

PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN Y MATRICULACIÓN DEL ALUMNADO EN LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES BÁSICAS Y PROFESIONALES DE MÚSICA EN LOS CENTROS DOCENTES PÚBLICOS DE TITULARIDAD DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, PARA EL CURSO ESCOLAR 2025/26.

De conformidad con lo establecido en la normativa de aplicación y con relación al procedimiento de admisión del alumnado para el curso escolar 2025/26, se pone en conocimiento de la comunidad educativa lo siguiente:

A) INFORMACIÓN GENERAL:

Además de la información expuesta, en la dirección de internet <http://www.juntadeandalucia.es/educacion>, y en el tablón de anuncios de este centro, en horario de 09:00 a 13:00 horas, está a disposición del público la siguiente documentación:

- A) Calendario de actuaciones del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26.
- B) Normativa vigente de aplicación en el procedimiento de admisión del alumnado, que se detalla a continuación:

B.1.- NORMATIVA DE ADMISIÓN

- Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de Música y de Danza, en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26.

B.2.- PRUEBAS DE APTITUD Y DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES BÁSICAS Y PROFESIONALES DE MÚSICA

- ORDEN de 7 de julio de 2009, por la que se regulan las pruebas de aptitud y de acceso a las enseñanzas básicas de las enseñanzas elementales de música en Andalucía. (BOJA núm. 145, de 28-07-09)
- ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía. (BOJA núm. 90, de 07-05-08)
- ORDEN de 25 de octubre de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje y las pruebas de acceso del alumnado de las enseñanzas profesionales de Música y de Danza en Andalucía. (BOJA núm. 225, de 15-11-07)

| | | | |
|---|--------------------------------|---|---------------------|
| VERIFICACIÓN | q3pmCSRTVEODUwQTJDNjVDQUY3M0Yz | https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ | PÁGINA 1/6 |
| TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7F, 5G N°.Ref: 0465002 | | | 21/03/2025 10:21:31 |



B) PLAZAS VACANTES OFERTADAS:

Enseñanzas elementales básicas de música.

1º Curso

| Curso | Plazas escolares vacantes |
|---|---------------------------|
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) | 12 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) | 6 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Fagot) | 5 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) | 8 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) | 12 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Oboe) | 6 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano) | 12 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) | 6 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trombón) | 5 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompa) | 4 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta) | 6 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola) | 9 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín) | 15 |
| 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) | 8 |

Cursos distintos de 1º

| Curso | Plazas escolares del centro | Reserva para alumnado del centro | Plazas escolares vacantes |
|---|-----------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) | 8 | 8 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) | 6 | 6 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Fagot) | 4 | 4 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) | 10 | 9 | 1 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) | 9 | 9 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Oboe) | 6 | 6 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano) | 9 | 9 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) | 6 | 6 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trombón) | 4 | 4 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompa) | 3 | 3 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta) | 6 | 6 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola) | 9 | 9 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín) | 14 | 14 | 0 |
| 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) | 9 | 9 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) | 8 | 8 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) | 4 | 4 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) | 4 | 4 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) | 5 | 5 | 0 |



Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 21/03/2025 10:20:37

Enseñanzas elementales básicas de música.

Cursos distintos de 1º

| Curso | Plazas escolares del centro | Reserva para alumnado del centro | Plazas escolares vacantes |
|---|-----------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) | 7 | 7 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe) | 4 | 4 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) | 12 | 12 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) | 6 | 6 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) | 2 | 2 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) | 5 | 5 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta) | 6 | 6 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) | 8 | 8 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín) | 15 | 15 | 0 |
| 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) | 6 | 6 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) | 8 | 8 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) | 2 | 2 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) | 2 | 2 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) | 8 | 8 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) | 7 | 7 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe) | 2 | 2 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) | 16 | 16 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) | 4 | 4 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) | 5 | 5 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) | 2 | 2 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta) | 7 | 7 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) | 5 | 5 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín) | 9 | 9 | 0 |
| 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) | 7 | 7 | 0 |

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 21/03/2025 10:20:37

| | | | |
|---|--------------------------------|---|---------------------|
| VERIFICACIÓN | q3pmCSRTVEODUwQTJDNjVDQUY3M0Yz | https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ | PÁGINA 3/6 |
| TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7F, 5G N°.Ref: 0465002 | | | 21/03/2025 10:21:31 |



Enseñanzas profesionales de música.

1º Curso

| Curso | Plazas escolares vacantes |
|---------------------------------------|---------------------------|
| 1º Curso de E.P.M. (Clarinete) | 4 |
| 1º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | 1 |
| 1º Curso de E.P.M. (Fagot) | 4 |
| 1º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera) | 5 |
| 1º Curso de E.P.M. (Guitarra) | 4 |
| 1º Curso de E.P.M. (Oboe) | 2 |
| 1º Curso de E.P.M. (Piano) | 9 |
| 1º Curso de E.P.M. (Saxofón) | 4 |
| 1º Curso de E.P.M. (Trombón) | 2 |
| 1º Curso de E.P.M. (Trompa) | 1 |
| 1º Curso de E.P.M. (Trompeta) | 3 |
| 1º Curso de E.P.M. (Viola) | 4 |
| 1º Curso de E.P.M. (Violín) | 8 |
| 1º Curso de E.P.M. (Violonchelo) | 7 |

Cursos distintos de 1º

| Curso | Plazas escolares del centro | Reserva para alumnado del centro | Plazas escolares vacantes |
|---------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| 2º Curso de E.P.M. (Clarinete) | 2 | 2 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | 1 | 1 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Fagot) | 0 | 0 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera) | 4 | 4 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Guitarra) | 3 | 3 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Oboe) | 2 | 2 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Piano) | 7 | 7 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Saxofón) | 3 | 3 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Trombón) | 1 | 1 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Trompa) | 0 | 0 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Trompeta) | 5 | 5 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Viola) | 2 | 2 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Violín) | 3 | 3 | 0 |
| 2º Curso de E.P.M. (Violonchelo) | 3 | 3 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Clarinete) | 3 | 3 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | 1 | 1 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Fagot) | 1 | 1 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera) | 3 | 3 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Guitarra) | 3 | 3 | 0 |



Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 21/03/2025 10:20:37

Enseñanzas profesionales de música.

Cursos distintos de 1º

| Curso | Plazas escolares del centro | Reserva para alumnado del centro | Plazas escolares vacantes |
|---------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| 3º Curso de E.P.M. (Oboe) | 1 | 1 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Piano) | 7 | 7 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Saxofón) | 4 | 4 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Trombón) | 1 | 1 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Trompa) | 1 | 1 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Viola) | 2 | 2 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Violín) | 3 | 3 | 0 |
| 3º Curso de E.P.M. (Violonchelo) | 3 | 3 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Clarinete) | 3 | 3 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | 0 | 0 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Fagot) | 2 | 2 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera) | 3 | 3 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Guitarra) | 3 | 3 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Oboe) | 2 | 2 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Piano) | 7 | 7 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Saxofón) | 2 | 2 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Trombón) | 2 | 2 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Trompa) | 2 | 2 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Viola) | 3 | 3 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Violín) | 3 | 3 | 0 |
| 4º Curso de E.P.M. (Violonchelo) | 3 | 2 | 1 |
| 5º Curso de E.P.M. (Clarinete) | 3 | 3 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | 2 | 2 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Fagot) | 1 | 1 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera) | 3 | 3 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Guitarra) | 3 | 3 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Oboe) | 2 | 2 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Piano) | 6 | 6 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Saxofón) | 4 | 4 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Trombón) | 2 | 2 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Trompa) | 1 | 1 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Viola) | 3 | 3 | 0 |

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 21/03/2025 10:20:37

| | | | |
|---|--------------------------------|---|---------------------|
| VERIFICACIÓN | q3pmCSRTVEODUwQTJDNjVDQUY3M0Yz | https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ | PÁGINA 5/6 |
| TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7F, 5G N°.Ref: 0465002 | | | 21/03/2025 10:21:31 |



Enseñanzas profesionales de música.

Cursos distintos de 1º

| Curso | Plazas escolares del centro | Reserva para alumnado del centro | Plazas escolares vacantes |
|---------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| 5º Curso de E.P.M. (Violín) | 2 | 2 | 0 |
| 5º Curso de E.P.M. (Violonchelo) | 0 | 0 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Clarinete) | 2 | 2 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | 2 | 2 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Fagot) | 0 | 0 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera) | 4 | 4 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Guitarra) | 4 | 4 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Oboe) | 1 | 1 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Piano) | 4 | 4 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Saxofón) | 1 | 1 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Trombón) | 2 | 2 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Trompa) | 0 | 0 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Viola) | 2 | 2 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Violín) | 2 | 2 | 0 |
| 6º Curso de E.P.M. (Violonchelo) | 2 | 2 | 0 |

En Málaga a 21 de Marzo de 2025

El Director,
Teva Beltrán, Francisco

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 29700643

Fecha Generación: 21/03/2025 10:20:37

| | | | |
|---|--------------------------------|---|---------------------|
| VERIFICACIÓN | q3pmCSRTVEODUwQTJDNjVDQUY3M0Yz | https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ | PÁGINA 6/6 |
| TEVA BELTRÁN, FRANCISCO Coord. 7F, 5G N°.Ref: 0465002 | | | 21/03/2025 10:21:31 |

